

**LIETUVOS NACIONALINIO OPEROS IR BALETO TEATRO  
OPEROS-BALETO VAIKAMS  
KONKURSO NUOSTATAI**

**1. Bendrosios nuostatos:**

- 1.1. Konkursas yra skirtas atrinkti kompozitorių ir libreto autorių naujo operos-baleto vaikams (toliau Kūrinys) sukūrimui;
- 1.2. Konkurse atrinktas kūrinys bus viešai atliktas 2028 m. gegužės mėn. LNOBT Didžiojoje scenoje;
- 1.3. Konkursą organizuoja Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras (toliau – LNOBT).

**2. Konkurso tikslai:**

- 2.1. Skatinti kūrėjus kurti naujus veikalus vaikams;
- 2.2. Plėsti LNOBT repertuarą pastatymais skirtais jaunajai auditorijai;
- 2.3. Skatinti vaikus domėtis ir pažinti muzikos bei teatro kalbą.

**3. Reikalavimai kūrėjams:**

- 3.1. Konkursas skirtas kompozitoriams ir libreto autoriams, kurie gali dirbti komandoje arba kaip pavieniai kūrėjai.

**4. Reikalavimai kūriniai:**

- 4.1. Kūrinio trukmė iki 60 min;
- 4.2. Kūrinys skirtas 5-12 m. vaikams;
- 4.3. Kūrinys turi būti atspindintis bei nagrinėjantis vaikams ir paaugliams aktualias socialines ir kultūrines temas;
- 4.4. Muzika turi būti parašyta kameriniam instrumentiniam ansambliui (iki 5 asmenų, naudojant įprastus simfoninio orkestro instrumentus), nedaugiau kaip 5 operos solistams bei numatant muzikinius numerius baletui;
- 4.5. Konkursui kompozitorius pateikia 5 min. muzikos eskizą (midi failas), partitūros iškarpa ir trumpą pateiktos scenos aprašymą (iki 500 žodžių) Kūrinio eskizas turi būti originalus ir niekada anksčiau viešai nepristatytas. Kūrinys negali būti sukurtas dirbtiniu intelektu (toliau DI). Paaiškęjus, kad šis punktas buvo pažeistas, kompozitorius gali būti šalinama iš konkurso;
- 4.6. Konkursui libreto autorius pateikia Kūrinio siužetą (iki 1000 žodžių). Galima remtis egzistuojančiu literatūriniu kūrinio arba sukurti naują siužetą. Kūrinys negali būti sukurtas su DI. Paaiškęjus, kad šis punktas buvo pažeistas, libreto autorius gali būti šalinama iš konkurso.
- 4.7. Pateikti kompozitoriaus ir libreto autoriaus CV ir portfolio.

**5. Konkurso eiga:**

I etapas. Dokumentų pateikimas. Pavieniai arba komandą sudarantys kompozitoriai ir libreto autoriai užpildytas dalyvių anketas pateikia iki 2026 m. gruodžio 15 d. (imtinai). Anketos skelbiamos interneto svetainėje [www.opera.lt](http://www.opera.lt);

II etapas. Atrankos komisija išrenka kompozitorių ir libreto autorių. Atrinkti kūrėjai bus paskelbti iki sausio 22 d. (imtinai);

III etapas. Kūrybinės dirbtuvės LNOBT (2027 m. vasario – birželio mėn.);

IV etapas. Kompozitorius ir libreto autorius dirbami kartu pateikia sukurta visą Kūrinių iki 2027 m. spalio 31 d.;

V etapas. Pastatyminis procesas, repeticijos (2027 m. lapkričio – 2028 m. gegužės mėn.). Premjera (2028 m. gegužės mėn.) LNOBT Didžiojoje scenoje, prieš geležinę/priešgaisrinę uždangą.

#### **6. Baigiamosios nuostatos:**

6.1. Su laimėjusiais kūrybinės komandos nariais bus sudaromos autorinės sutartys;

6.2. LNOBT pasilieka teisę koreguoti konkurso grafiką, informuodami dalyvius ne vėliau kaip prieš 7 kalendorines dienas;

6.3. Konkurso procesai bei sukurti kūriniai repeticijų ir viešo atlikimo metu bus fotografuojami, filmuojami ir/ar kitaip fiksuojami, o medžiaga naudojama LNOBT viešinimo ir kitais tikslais;

6.4. Dalyvaudami konkurse, dalyviai sutinka su visomis nuostatose išdėstytomis sąlygomis.